

ابن بار دومیست که برای شناخت آداب ایرانیم کنگاویم به جایی نمیرسید و مجموعه ای از خرافات و جوابهایی ناقص و غیر واقعی ذهن را ناراحت میکرد . چهار شنبه سوری روزی بود که خاطراتی بی نظر را از آن داشتم و هر سالی که میگذرد گویی از آن شیرینیها کاسته میشود . برای خودم متاسفم که پس از ۲۵ سال حالا در جستجوی ریشه های این روز به صورت حقیقی برخاسته ام البته بیاد دارم برخی شنیده هایم در این مورد را که نمیدانم به چه علتی این جشن را آتش پرسنی میدانستند!! حال برایم مثلث است که تنها تحقیق میتواند روشنگر حقایق باشد . گرچه این جشن در حال حاضر با بسیاری چیزهای دیگر مخلوط شده و هر ساله آسیبها زیادی به اموال و جان هم وطنام میزنند ولی جشنیست که اگر میدانستم به چه معناست و اگر هویتم و اصلتمن را میشناختم شاید به طور دیگری آنرا برگزار میکرم که در خور آن برای زمان حال باشد . مقاله زیر نیز یکی از بهترین نتایج من پس از اندکی جستجوست . ایکاش زود تر بزرگ میشدم .

### جشن چهارشنبه سوری از کجا تاریخ آغاز شد؟

اکثریت ایرانیان و جهانیان دوستدار تاریخ و فرهنگ والای ایران زمین، شاهنامه فردوسی را خوانده اند و این نکته را تایید میکنند که این فرهنگ غنی، از افسانه های حماسی ایرانی که در شاهنامه فردوسی به نظم آمده، تاثیرات بسیار پذیرفته است و چرا میفرماید:

عجم زنده کردم بدین پارسی

بسی رنج بردم در این سال سی

ریشه جشن چهارشنبه سوری را هم میبایست در لابلای صفحات این کتاب ارزشمند جست بکوشیم تا یان فرهنگ و این کتاب را همچون گوهری ارزشمند در صد افکار خویش بپرورانیم و حافظ این میراث بزرگ بشری باشیم تا دستخوش فراموشی نگردد و برای آیندگان باقی بماند.

در شاهنامه فردوسی، قصه (حدودا به هزار سال پیش از میلاد مسیح میرسد) از آنجا آغاز میشود که :

کیکاووس شاه که پادشاه عادلی بود و در زمان او آریاییان (ایرانیان) در قدرت و عزت زندگی میکردند پسری داشت به نام سیاوش... در آن زمان رسم چنین بود که پسران وقتی به سن پانزده سالگی میرسیدند میبایست تحت آموزش استادان فن تیراندازی، اسب سواری و فنون جنگاوری قرار میگرفند و جه بسا این آموزشها با سفرهای متعدد همراه بود. سیاوش نیز که حالا به سن ۲۱ سالگی رسیده است با کسب مهارت‌های لازم و اندامی ستبر و رشید از سفر طولانی باز میگردد و پوسه پر دستان پدر میزند ولی سودابه جوان که همسر جدید و سوگلی کیکاووس بود یک دل نه صد دل، به او میباشد ولی در شکار دل سیاوش ناکام میماند و سیاوش در هر بار تمنای ناجای وصال از سوی سودایه، به او میگوید که او را همچون مادر خود میداند و عشق را با خیانت به پدر الوده به ننگ نخواهد کرد.

سودابه کینه سیاوش را به دل میگیرد و در پی انتقام از او، تهمت ناروای خیال تجاوز را به سیاوش نسبت میدهد و کیکاووس که از شنیدن این موضوع دیوانه وار نعره میکشید فرمان اعدام سیاوش را در واپسین سه شنبه سال صادر میکند ولی سیاوش پاک، برای اثبات پاکامنی خود از پدر میخواهد تا از آتش بگذرد تا اگر به سلامت از آتش گران بیرون آمد کیکاووس بداند که او مهر پدر را با هیچ عشق ناپاکی طاق نمیزند.

در میان گریه عزیزان و دوستان، غم غروب صد چندان میشود... آتشی بزرگ فراهم میاید و سیاوش با جامه سفید در سیاهی شب، به آرامی درون دود و آتش میرود و آتش با محبت و گرمی مایه گرفته از محبت خداوند، سیاوش پاک ار به سلامت تا آنسوی دیگر بدرقه میکند و غریو شادی از مردم بلند میشود و کیکاووس بیقرار، که حالا آرزوی دیگری جز وصال دوباره سیاوش نداشت او را با چشمان اشک الود در آغوش میگیرد و از او تمنای بخشش میکند.

سودابه که شرمنده از دروغ و خطای خود بود به گناه خود اعتراف میکند ولی به خواست سیاوش گناه او بخشوده میشود ولی سیاوش که میدانست از کینه سودابه و عشق سوزان او در امان نخواهد بود در پی فرستی است که دوباره به سفر برود ولی هر بار پدر مانع میشود.....

دیری نمیگذرد که افراسیاب رویین تن که دشمن دیرینه ایرانیان بود با سپاهی بزرگ به جنگ ایرانیان میاید ولی کسی از افسران سپاه جسارت رفتن به صحنه نبرد را ندارد. در این هنگام سیاوش از پدر رخصت عزیمت به نبرد و رویارویی با خصم میکند پدر درمانده است و رستم دستان و سربازانش را که اکنون در

جبهه ای دیگر مشغول جنگ با دشمنان ایران زمین هستند در بر ندارد، به ناچار مهر پدری را با نثار بوسه های آخرین به سیاوش جوانش هدیه میکند و سیاوش فدایی با سربازان اندک راهی نبردی نابرا بر میشوند.

سیاوش و سربازان به سپاه دشمن میزنند و قراولان افراسیاب را نابود میکند و خبر با پیک پیروزی به کیکاووس میرسد ولی پس از چند روز افراسیاب، جنگاوری ورزیده با سپاه سیاوهش میرسد و دستش را به خون سیاوش ناکام آلوه میکند و این خبر بسرعت در تمام ایران زمین میپیچد تا به گوش رستم میرسد و رستم که به خروش میاید فرماندهی سپاهش را به برادرش میسپارد و با دسته کوچکی از سپاهش بسرعت روانه جنگ با افراسیاب میگردد و برادر رستم و بقیه سپاه ایران نیز که از این خبر سخت آشفته بودند در یورش سختی جنگ را با شکست دشمن، یکسره میکنند و برای کمک به رستم در پی او روانه میشوند.

رستم به اردوجاه افراسیاب میرسد و پس از نبرد سخت و تن به تن تیر زهرآلوده دو سری که سیمرغ به او داده از چله کمان رها کرده و به چشمکان افراسیاب (تنها جایی که افراسیاب رویین تن نبود) مینشاند و خیال اهريمی اش را همراه او به درک میسپارد و بدینسان سپاه افراسیاب، بدون فرمانده کاملا تارومار میگردد و خون سیاوش پایمال نمیگردد.

\*\*\*\*\*

آین مهر و فرهنگ غنی و قهرمان پرور ایرانی، بجای سوگواری در غم مرگ سیاوش(این افسانه واقعی یا واقعیت حماسی) شادی عبور سیاوش را از آتش را بر میگزیند تا در هر سال به پاس پاکدامنی سیاوش و سیاوشان ایران زمین و محبت بی دریغ خداوند به سیاوشان پاکدامن، جشنی بر پا کنند و مرد و زن، یاد او را در دل زنده کنند و با پریدن از روی آتش خود را لایق سیاوش بودن بدانند.

با آرزوی مهر سیاوش در دل هر آریایی  
خسرو احمدی مقدم

\*\*\*\*\*  
با اندکی تغییر . بهزاد خزاما ۱۳۸۵/۱۲/۱۹

[www.khazama.com](http://www.khazama.com)